

## 応募申込書

提出日 年 月 日

ふりがな 氏名	※声楽のみ該当部分を○で囲む【合唱のみ／オペラ&合唱】		ピアノ ヴァイオリン・ヴィオラ チェロ・コントラバス ソプラノ・アルト テノール・バリトン・バス ※該当パートを○で囲んでください。	
生年月日	年 月 日 ( 歳)		(写真貼付欄) ※撮影後3ヶ月以内の写真を貼付 ※サイズは横30mm×縦40mm程度	
卒業年	・平成 / 令和 年 3 月	大学卒業・卒業見込み		
修了年	・平成 / 令和 年 3 月	大学院修了・修了見込み		
現住所 連絡先	〒 _____ _____ _____ TEL _____ - _____ 携帯電話 _____ - _____ FAX _____ - _____ E-mail _____ @ _____			
卒業・修了後の主な音楽活動 (書ききれない場合は別紙を添付してください。研修員経験者は採用年度を記入してください。)				
伴奏者			譜めくり	有・無 (どちらかを○で囲む)
受験曲 (弦楽器)	作曲者			
	曲 目			
※ヴァイオリン応募者でヴィオラの持ち替えが可能な場合は、氏名右欄のヴァイオリン、ヴィオラ両方を○で囲んでください。				
受験曲 (声楽)	① (歌曲)	作曲者		
		曲 目		
	② (セッコ)	フィガロの結婚 / ドン・ジョヴァンニ / コジ・ファン・トゥッテ (該当オペラを○で囲む)		
※合唱のみの研修員として応募する者は②の課題は免除する。		演奏部分：キャスト名＝		幕 場 ページ ※ページは Bärenreiter 版のページを記載してください。
	③ (アリア)	作曲者		
		曲 目		