

実技または楽器名	レッスン講師名	レッスン日
ピアノ	新井和子	25日・27日
	遠藤裕子	25日・27日
	コッホ中村幸子	25日・27日
	田代慎之介	25日・27日
	塚田雄二	25日・27日
	堺康馬	25日・27日
	永岡信幸	25日・27日
	永田順子	25日・27日
	村上直行	25日・27日
フルート	一戸敦	25日・27日
	岩下智子	25日・27日
	佐野悦郎	25日・27日
	高久進	25日・27日
	宮下英士	25日・27日
オーボエ	伊藤量子	25日・27日
	北村貴子	25日
クラリネット	澤村康恵	25日・27日
	十亀正司	25日・27日
	三倉麻実	27日
	山本正治	25日・27日
サクソフォーン	都築惇	25日・27日
	栃尾克樹	27日
ファゴット	岡崎耕治	25日
ホルン	須山芳博	25日・27日
	丸山勉	25日・27日
	山本真	25日・27日
トランペット	井上雄二	25日・27日
	久保義一	25日・27日
	田島勤	25日・27日
	橋本洋	25日・27日
	佛坂咲千生	25日
トロンボーン	井口有里	25日・27日
マリンバ 打楽器 ティンパニ	安藤芳広	27日
	久保昌一	25日・27日
	高橋治子	25日・27日
	中谷孝哉	27日
	吉原すみれ	25日・27日

ヴァイオリン	飯島多恵	25日・27日
	木野雅之	25日
	柴香苗	25日・27日
	鈴木郁夫	25日・27日
	増田加寿子	25日・27日
	丸山由里子	25日・27日
	深山尚久	25日・27日
	安富洋	25日・27日
	山中光	25日・27日
ヴィオラ	渡邊信一郎	27日
チェロ	クレメンス・ドル	25日・27日
	三宅進	27日
	山崎みのり	25日・27日
ハープ	井上久美子	25日・27日
声楽(ソプラノ)	立野至美	25日・27日
	山口道子	25日・27日
声楽(メゾ・ソプラノ)	森永朝子	25日・27日
声楽(テノール)	菊池英美	25日・27日
声楽(バリトン)	黒田彰	25日・27日
	堀内康雄	25日・27日
作曲	伊東光介	25日・27日

- 上記の表は担当講師別のレッスン日を示しています。レッスン日が1日しか記載されていない場合は、その日に2回分のレッスンを行います。
- 日程が合わない場合の申し込みは、事前に高校受験講習会受付係に相談してください。
- 希望するコースに実技の講師名が記載されていない場合は、高校受験講習会受付係に申し出てください。